

令和元年度 JA 共済 全国小・中学生

第63回

書 道

第48回

交通安全ポスター
コンクール

入賞作品集



入賞者名簿



全国共済農業協同組合連合会

ごあいさつ



全国共済農業協同組合連合会
経営管理委員会会長

市村 幸太郎

J A共済全国小・中学生書道コンクールと交通安全ポスターコンクールに作品をご応募いただいた小・中学生の皆さん、素晴らしい作品をありがとうございました。

そして、数多くの優れた作品の中からめでたく入賞された皆さん、本当におめでとうございます。

書道コンクールは次代を担う小・中学生の皆さんに、J A共済の理念である「相互扶助」と思いやりの気持ちを伝えると共に、書写教育に貢献することを目的に開催しています。「相互扶助」とは、困っている人をみんなで助け合うということであり、この思いが協同組合の原点となっています。

また、交通安全ポスターコンクールは、図画工作・美術教育の高揚を図ると共に、交通安全を願う皆さんのメッセージを広く社会に訴えることで、交通事故を防止することを目的に開催しています。

おかげさまで、書道コンクールは63回目を迎え、全国の小・中学校、延べ31,172校からご応募いただき、条幅と半紙の部をあわせて1,368,392点の作品が寄せられました。48回目を迎える交通安全ポスターコンクールには全国の小・中学校7,108校からご応募いただき、154,996点の作品が寄せられました。

規模、歴史、質、どれをみましても日本を代表するコンクールとなっています。これは、ひとえに作品をご応募いただいた皆さんの書道や美術に対する熱心な取組みと努力の結果です。本当にありがとうございました。

コンクールを開催するにあたり、保護者の方々、ご指導いただいた先生、各賞をいただきました関係省庁・団体および審査員の方々に対し、深く感謝申し上げます。

今後とも、関係各位の一層のご理解とご支援ご協力をお願い申し上げます。

令和2年1月24日



書道 コンクール

第63回

もくじ

審査総評	2
作品講評 〈農林水産大臣賞〉.....	3-6
" 〈文部科学大臣賞〉.....	7-10
" 〈JA全中会長賞〉.....	11-12
" 〈家の光協会会長賞（ちゃぐりん賞）〉 ...	13-14
" 〈JA共済連会長賞・金賞〉	15-17
作品 〈JA共済連会長賞・銀・銅賞〉	18-28
その他入賞者名	29
優秀学校賞・学校賞	30
応募状況・入賞数	31
令和元年度募集要項概要.....	49-50
審査報告	51

（審査員ならびに入賞者の敬称は省略させていただきます。）



J A 共済全国小・中学生書道コンクールは、応募総数、レベルの高さ共に日本を代表するコンクールとしてよく知られています。今回も期待通りの力作が寄せられました。小・中学生の皆さんの努力と熱意、その累積と成果が伝わる素晴らしい作品と対面することができて大変うれしく思います。一生懸命な姿に敬意を表します。作品をみていると皆さんの声が聞こえてくるようで感銘を受けました。

皆さんの大切な作品は J A 共済の万全の準備と整然とした進行のもとで、一点一点大切に取り扱い審査会場に並びました。

審査は緊張した空気の中で第一次、第二次、最終審査の順で厳正かつ丁寧に行われました。受賞された作品は、審査員全員から高い評価を得た作品で、全員の合議により決定されたものです。僅差で選考からはずれた作品が少なくなかったということをお記しておきます。





◀堂々とした書き方で力強く、なんとも元気がいい。線が豊かで生き生きして見事。まさに今にも開こうとするつぼみのような力強さを感じる作品です。

和歌山県・和歌山市立小倉小学校2年 池田 彩寧

『さい高の気分です』

今年のかだいが「つぼみ」と聞いて、はじめて先生のお手本を見たとき、こんなむずかしいの書けるかな、とドキドキしました。はじめは、三文字の大きさになやみました。「つ」が小さくなりすぎて「ぼ」と「み」が長くなってしまい、何まいもれんしゅうしました。やっとバランスがとれてきたころ、同じ書道教室のおねえさんやおにいさんみたいに線に強弱をつけるれんしゅうをいっぱいしました。思ったようにふでをうごかせなくてない日もあったけど、がんばって書いた作ひんがすごい賞にえらばれて本当にうれしいです。いっぱいおしえてくれた先生やいっしょにがんばったお友だち、おうえんしてくれた家ぞくや学校のみんなへ、ありがとうございました！



◀紙面いっぱいになり力が満ちていて素晴らしい。気持ちが大きく、ゆったりしていて明るい作品です。一字一字がよく整い、本文と名前が一体となって美しい。

岡山県・倉敷市立玉島小学校3年 梅田 梨瑚

『いっぴいのありがとう』

「わたしが？本当に？やったあ！！」農林水産大臣賞は、全国で一番の賞だと知っていたので、たん任の先生から選ばれたことを聞いたとき、信じられなくてびっくりしました。家族みんなが「えー？本当??」と言って、泣いたり笑ったり、たくさんだきしめて、たくさんほめてくれました。わたしは、うれしさでいっぱいになりました。

じょうぶくは、大きく太く書くだけでも大変です。「このところは、こうだよ。」と直すように言われても書けなくて困りました。「あ」の回り方で、筆をおさえたりうかせたりがとてもむずかしくて、夏休みの最後まで練習が続きしました。習字の先生や家族、学校の先生、喜んでくれたみんなにいっぱい「ありがとう」が言えて、この賞はわたしの宝物です。これからは、自信を持った字が書けるようがんばります。

六年 豊か自然
小嶋 葵

◀どっしりした重量感のある線で、安定感があります。力強く悠々とした書き方で、生き生きしています。名前も力強く、注意力が行き届いています。

埼玉県・川島町立つばさ南小学校6年 小嶋 葵

『忘れられない夏』

受賞の知らせを聞いたとき、私はなかなか実感がわかず、驚きと戸惑いでいっぱいでした。このことを私の通っている書道塾の先生に話したら、自分のことのように喜んでくださいました。その様子を見て、私は胸がいっぱいになりました。私の周りにはレベルの高い人が多く、正直、このコンクールで県を抜け全国に行くことができるか不安でいっぱいでした。ですが、ライバルに負けたくないという思いで私は夏休みのすべてを書道に費やし、ひたすら書き続けました。そして、夢だった念願の「農林水産大臣賞」をいただくことができました。時間の許す限り、この作品に身を捧げられ、やりきった達成感を味わえたことは、自分の中でかけがえのない経験をさせていただけたと思います。

これからもこの賞の名に恥じぬよう、熱心に指導してくださる先生やいつも、応援してくれる家族への感謝の気持ちを忘れずに書道に励んでいきたいと思っています。

三年 豊穰の喜び
森山 美怜

◀伸び伸びした豊かな線で生命感にあふれ、文字の姿が堂々としていて素晴らしい。一点一画に集中力が感じられ、構成力も見事。字形、空間が整っていて美しい。

長崎県・長崎市立伊王島中学校3年 森山 美怜

『筆に託した感謝の気持ち』

この度は「農林水産大臣賞」という素晴らしい賞をいただき、大変光栄に思います。

私は作品を書くときに、「喜び」をどのように表現するか悩みました。始めは、文字に意識を向けて書いていたのですが、練習していくうちに「余白」の美しさがあることを学びました。そこで私は、その余白を生かして作品全体を明るくすることで「喜び」を表現しようと思い、真剣に書と向き合いながら練習を重ねました。

思えば書道を習い始めた頃、私は左利きでした。文字を書くことに抵抗を感じていた私に「右手も左手も使えるようになったら素敵よね。」と声をかけてくださったのが書道の先生です。その言葉の力で私は書道を続けられたのだと思います。また遅くまで書道の練習に付き合ってくれた家族。受賞を喜んでくれた仲間。私を支えてくださる人々への感謝を筆にのせて、私なりの作品にできるよう、愛する書道をこれからも続けていきます。

▼重みのある線で力強く、元気よく書きました。なんとも素晴らしい。全力で書いたことが伝わってきます。気持ちの大きい作品で名前もよくまとまっています。



岩手県・滝沢市立鵜飼小学校1年 柳谷 歩希

『とってもうれしいな!』

学校の先生から「のう林水さん大じんしょうにえらばれたよ。」ときいたとき、どのくらいすごいしょうなのかわかりませんでした。おかあさんが「すごい!—とうしょうだよ。」とおしえてくれて、とてもびっくりしました。

おねえちゃんたちがしゅう字をおかあさんにならっているの、わたしも一年生からはじめました。「み」の三かくをつくるところがむずかしくて、なんかいも手をとってもらってれんしゅうしたら、うまくかけるようになりました。

しゅう字はたのしいです。もっといろいろな字をじょうずにかけるように、これからもがんばってれんしゅうします。

▼沈着な筆はこびで落ち着きがあり、墨量も豊かで生命感にあふれています。一点一画に対する集中力が感じられる作品です。名前もしっかり書けていてすきがない。



静岡県・牧之原市立相良小学校4年 植田 獅星

『びっくり!農林水産大臣賞受賞』

J A 共済静岡県小・中学生書道・交通安全ポスターコンクール表彰式の中で、ぼくの作品が「農林水産大臣賞」に選ばれたという突然の発表を聞いて、信じられなかった。

発表の後、家族が「おめでとう。とってもすごいことだよ。」と言ってくれて、うれしさがこみ上げてきた。

暑かった夏休み、一枚の半紙にバランス良く書くのは難しかったけど、何枚も何枚もあきらめずがんばって練習して本当に良かったと思う。

この受賞をはげみに、応援してくれる家族のためにも、さらに努力を重ねていきたい。

▼引き締まった線で豊かさと筆勢があり、書き方が丁寧で堂々としていて素晴らしい。四文字が互いにゆずり合い、美しくまとまっていて気持ちがいい。

徳島県・三好市立三縄小学校5年 三井 輝星



『努力が実る』

「農林水産大臣賞」の受賞を知ったとき、真っ先に喜んでくれたのは両親でした。「よくがんばった」と今までで一番ほめてくれ、三人でハイタッチをしました。祖父母に報告すると祖父は泣いて喜んでくれ、すごい賞を受賞したんだと改めて実感しました。

「希望の風」は書道の先生と納得するまで何度も書き直した作品です。「望」の「亡」のはらいや「月」の角度が上手く書けず苦労しましたが、あきらめず書き続けて本当に良かったです。

努力すれば結果が出ることを書道を通して学びました。これからも一文字一文字ていねいに仕上げ、努力をおしまず、また家族を喜ばせたいです。

▼しなやかで豊潤な線で生彩があり、紙面いっぱいに気力が横溢して見事。大きく書いた文字でありながら空間に明るさがあり、空気が澄んでいて心地よい。

群馬県・前橋市立第七中学校1年 橋本 唯花



『目標達成』

この度は「農林水産大臣賞」という素晴らしい賞をいただき、ありがとうございます。

小学生の時に一度、県で金賞をいただきましたが、全国では賞に選ばれませんでした。その時に「次は全国で賞に選ばれてみたい」という目標を持ち、日々の練習に励んできました。中学生になってから取り組んでいる行書は、難しい面も多いですが、今回は特に全体のバランスやリズム、線の繋がりを意識し、行書らしさを出せるように何枚も練習しました。結果として賞をいただくことができ、喜びで胸がいっぱいです。

これからも、支えてくれる方々への感謝を忘れずに、書道に励んでいきたいと思ひます。



◀素晴らしいできばえは一年生とは思えません。よほどたくさん書いたのでしょうか。筆遣いも見事です。名前がかわいいね。

熊本県・玉名市立玉水小学校1年 笠 悠聖



◀筆遣いの基本をしっかりマスターして、堂々と書けました。特に「風」が素晴らしい。紙いっぱいになるがる迫力は大了たものです。

山梨県・北杜市立高根西小学校4年 古屋 孔

『がんばったしゅうじ!』

なつやすみに、大きなかみに「せかい」とかきました。かみがとても大きかったので、ぼくはかくことができるかしんばいでした。いつもつかっている大ふでよりもずっとながいし、字を大きくかくのがきつかったです。すみをボールにたくさんいれて、かみの上にポタポタおちないようにくふうするのが大へんでした。「せ」の字のまげるところと「か」のまがっているところや、はねるところがむずかしくて、なんまいかいてもうまくできませんでした。きつくてくやくしてなみだがでできました。せんせいが、「かきたくないならかかんでいいよ。」といいましたが、なんだかくやくして「かく。」といいました。

おかあさんから、「しょうにはいったよ。」ときいて、びっくりしました。

なつやすみに、きつてもがんばってよかったし、字をかくことがもっとすきになりました。これからもなんでもがんばりたいとおもいます。

『毎日練習してつかみとった賞』

課題が「新しい風」と分かったとき、「新」が画数の多い漢字でいやだなと思いました。画数が多いとバランスをとるのがむずかしいからです。それに、一つの画を失敗してしまうと、その字自体がダメになってしまいます。一画一画気をつけて練習しました。できる日は毎日練習しました。中には一日に朝と夜の二回練習する日もありました。時には練習がいやになったこともあったけれど、もっといい作品を目指して一生けん命書きました。

毎年がんばってJ A 共済書道コンクールに応ぼしているけれど、大賞はとれませんでした。でも今年はその毎年やってきたことが、よい結果につながり、本当にうれしく思います。この気持ちをわすれずに、これからも練習をがんばっていきます。

五
勝利の道
年
吉田悠華

◀どっしりとした重みと温かさのある線が紙面いっぱいにはひろがりしました。バランスのとりにくい文字ですが、うまく組み合わせた実力は大了なものです。

福井県・福井市中藤小学校5年 吉田 悠華

『夢がかった!!』

この度は、「文部科学大臣賞」という素晴らしい賞をいただきありがとうございました。昨年の立派な入賞作品を参考に、こんな字が書けたらいいなあと上位入賞を夢見て練習にはげみました。「勝」という字が難しく、また全体のバランスをとるのに苦労しましたが、最高のごほうびをいただき、今はうれしい気持ちでいっぱいです。そして、夢はかならずかなうということを実感しました。これからも、熱心にご指導してくださる先生をはじめ、応援してくれる家族に感謝の気持ちを忘れず、大好きな書道を続けていきたいと思っています。

一
世紀の祭典
年
望月優作

◀行書の筆意を見事に消化した堂々たる快作。紙面いっぱいにはひろがる気迫はまさに金メダル。よほどたくさん書いたのでしょうか。名前も完ぺきです。

茨城県・江戸川学園取手中学校1年 望月 優作

『書道とは心を鍛えること』

この度は、「文部科学大臣賞」という名誉ある賞をいただき、大変うれしく思います。

毎日、書道と向き合う時間は、僕にとって最も大切な時間です。小学四年生から通っている書道教室は、とても充実した楽しい場所であり、先生から、「書道は心を鍛えるものである」ということをよく教えていただいています。今回の作品でも、苦手な「世」の字を、諦めずに繰り返し練習したことで、納得のいく作品を仕上げることができたと思います。

この経験を力にして、さらに上達できるよう、これからも努力していきたいと思っています。

▼よほどたくさん書いたのでしょうか。二年生とは思えない素晴らしさです。形も正しく、筆遣いも見事。特に、名前が素晴らしい。



香川県・丸亀市立城辰小学校2年 川西 崇富

▼紙いっぱい、どこもぶつからず、大らかに、ゆったりと書けました。お顔が浮かんでくるような、かわいさがあります。名前も工夫したね。



東京都・青梅市立成木小学校3年 阪田 莉音

『あきらめない気持ち』

ぼくは、四さいの時から書き方きょうしつへかよいはじめました。夏休みのしゅう字のコンクールでは、いつも一生けんめいがんばっていたけど入せんもできなくてもうやめたいなあと思ったけど、やっぱりあきらめずに毎日毎日れんしゅうをつづけてきました。「ひばり」は、ぼくにとってどの字もにがてでなかなかうまくかけなくてつらかったけど「のびのびと元気よく書いたらいいんだよ。」としゅうじの先生が声をかけてくれたおかげでまよわずに、自分になっとくできる作ひんを作ることができました。かがわけんで金しょうをとれてうれしかったのにぜんこく大会にもでれてこんなに大きなしょうがもらえて、とてもうれしくてたまりませんでした。

ぼくの作ひんをえらんでくれたしんさいんの先生方、いつもねっ心に書き方をおしえて下さる先生やおうえんしてくれる家ぞくに「ありがとう。」これからもあきらめずにれんしゅうしてほくらしい作ひんをつくりたいです。

『がんばってよかった』

私は、一年生の時に「文部科学大臣賞」をいただきました。二年生では、取ることができず、とてもやさしかったです。三年生になり、色々なことがあって習字と向き合えないときもありました。「ゆうやけ」という課題が発表されてから、お姉ちゃん、お兄ちゃんがいつも一緒に書道教室に通ってくれました。最初は細かった字がだんだんと太い字へ変わっていきました。夏休みの終わりには、なっとくのいく字を書くことができました。

このような、すばらしい賞を二度もいただけたのは、家族や習字の先生の応援があったからです。

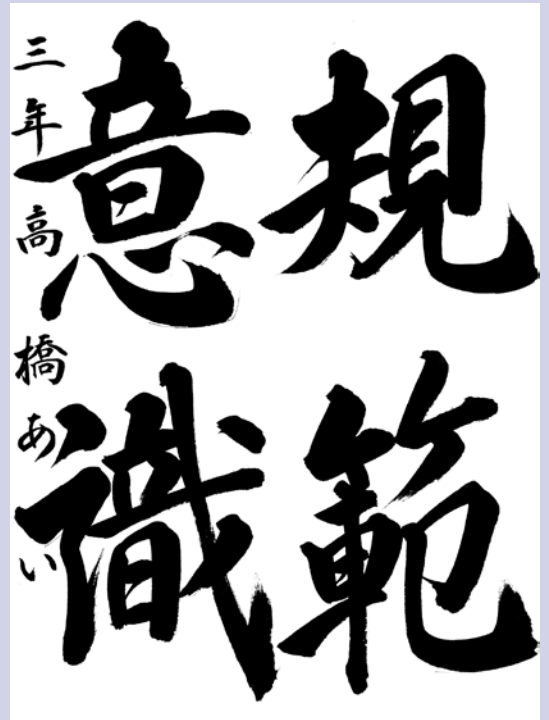
これからも、自分に自信を持ってがんばりたいです。本当にありがとうございました。

▼筆遣いの基本をしっかりマスターして、力強く、堂々と書けました。「限」「力」は難しい形ですが、工夫のあとがみられます。



青森県・黒石市立黒石小学校6年 佐々木 胡春

▼中学生とは思えない、堂々たる風格をそなえています。文字どおりNo.1。筆のはしばしに頭の高さを感じます。大好きな書道をいつまでも……。



静岡県・島田市立金谷中学校3年 高橋 あい

『継続は力なり』

このような大きな書道コンクールで素晴らしい賞をいただき、本当にありがとうございました。毎年夏休みは、JA共済の課題に取り組んできたので、小学校六年生という節目の年にこんなにも大きなごほうびをいただくことができ、まるで夢のようです。作品が仕上がるまでは先生から何度も何度も直されましたが、最後まであきらめずに書くことの大切さを学びました。「継続は力なり。頑張っ続けて続けることが大事。」母によく言われる言葉です。

いつも熱心に指導して下さる先生や、全力で応援してくれる家族に感謝しながら、さらに上を目指して中学生になっても頑張ります。

『書の心』

小学校一年のときから毎年、このコンクールで上位入賞を目指し、挑戦してきました。ついにラストチャンスの中学校三年で、文部科学大臣賞をいただきました。跳び上がるくらいに嬉しかったです。しかし、この賞は自分の力だけではなく、ユーモアを交えながら的確な助言で指導して下さった先生、良い所を褒めるなど応援してくれた家族、そして切磋琢磨した仲間たちがいたからこそ、この受賞となったことに心から感謝しています。

「字はその人の心を表す」と私はいつも考えています。そのため、常に無心で硯に向かうようにしています。これからも自分の心を表現できる「書」を目指したいと思います。



上達の秘訣は、書道が大好きになることですが、熱気あふれる小・中学生の作品と向き合っているうちに、日本の未来は大丈夫だと確信しました。来年は東京オリンピック。書道は日本文化の代表ですからね。

(日展名誉・特別会員 杭迫 柏樹)

◀紙いつぱいに一本一本の線を大切にしながら、伸び伸びとした線質はなかなかできない芸です。新しい風が吹き込んでいるような作品になっています。



福井県・福井市中藤小学校4年

ふじ田 ゆうか

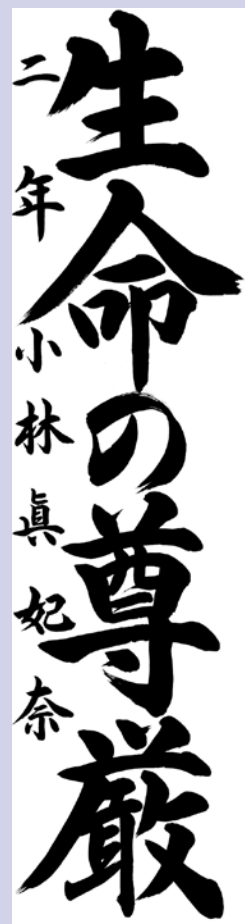
◀平仮名三文字の配置も素晴らしく堂々とした書きぶりは大人にはなかなかできない表現です。つぼみの花が力強く咲き始めるような勢いを感じさせてくれます。



栃木県・宇都宮市立陽南小学校2年

福富 蒼空

◀文字のバランスと基本的な筆法をわきまえ、全体の字配りもよく、名前もしっかり書け、文字のように命の尊厳が示されている立派な作品です。



千葉県・国府台女子学院中学部2年

小林 真妃奈

◀難しい課題であるが、力強く、伸び伸びと書けています。特に「道」という字は堂々として姿も大変整って書けて生き生きとしています。



長野県・安曇野市立豊科北小学校5年

磯部 桃那

▼平仮名が力強い線で書かれ、形のバランスも素晴らしく、名前も半紙全体の中でうまく位置し書けていることは練習量があったればこそだと思います。



宮崎県・宮崎市立広瀬北小学校2年
田中 洋子

▼平仮名四文字で書かれて素晴らしく美しい線質で基本がしっかりできています。平仮名の柔らかさの中に強さを秘めた傑作です。



千葉県・木更津市立波岡小学校3年
深澤 皓基

▼この課題は一行と二行の画数の差が極端にあり、まとめるのが難しい課題ですが、力がほとぼしるような勢いがあり、無限の可能性を秘めた作品です。



徳島県・三好市立三縄小学校6年
大岡 幸

▼半紙いっぱいに思いきりのよい線質で難しい部分もちゃんと間を活かし正しく書け、何ものにも負けないような存在感がある堂々とした作品です。



茨城県・笠間市立岩間中学校2年
丹治 光



約一三六万点から選ばれた作品だけに、どれをとっても立派な作品でした。作品から書き手の気持ちが伝わってきました。これは書道がゆえにその精神性を感じさせることができるのだと思います。これからも皆さんは立派な書の表現者になってください。

(日展理事 星 弘道)

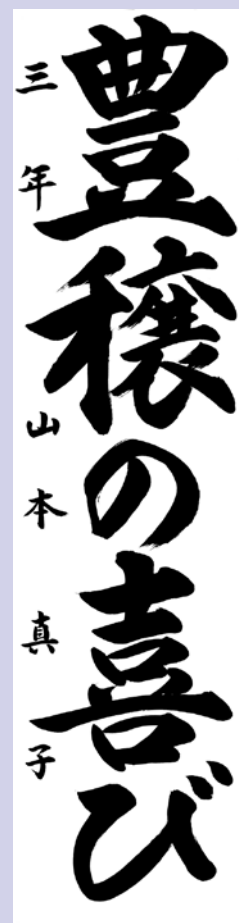
◀漢字と平仮名四文字を、バランスよくまとめられています。それぞれの文字も丁寧に書いてあり、理想的な筆遣いになされ、好感の持てる作品です。



京都府・亀岡市立大井小学校3年

村上 夏美

◀線が伸びやかで、品格ある作品です。基本的な筆遣いをしっかり自分のものとし、日頃の努力をみる人に想像させる快作だと思います。



山口県・岩国市立周東中学校3年

山本 真子

◀字形、線、作品のまとめ方、すべてにおいて優秀な作品です。堂々とした平仮名で、線の強さに驚かされます。名前の位置も大変すぐれています。



兵庫県・加西市立富田小学校1年

荒木 奏志

◀流れるようなリズムのある平仮名に、線の一本一本がしっかり書かれた漢字がうまく調和した素晴らしい作品です。見事の一言です。



和歌山県・岩出市立中央小学校6年

粉川 隼汰

▼勢いあるリズムで書かれた線と力強い線が好印象の作品です。爽快な作品で、生き生きとしています。名前も丁寧にまとまりよく書けました。



福井県・福井市清明小学校 1年
はやし ゆい

▼隅々まで気配りの行き届いた丁寧な作品です。落ち着きがあり迷いのない、安定感のある素晴らしい作品です。



青森県・青森市立浪打小学校 4年
奈良 ひより

▼鋭い入筆収筆が特徴的で、楷書の基本をしっかりつかんでいます。名前も本文に負けないほど堂々としており、作品全体を引き締めています。



長野県・長野市立古牧小学校 5年
滝口 結布

▼切れ味のある線で、勢いを感じます。行書の筆遣いを自分のものにして、大人顔負けの作品に仕上げられています。快作です。



和歌山県・岩出市立岩出第二中学校 3年
増井 袖月



平成から令和に元号が変わり、新しい時代が始まりました。皆さんの作品から、書道を大事にする気持ちが伝わり感動しました。東京オリンピックが近づいています。世界に向けた日本の書道文化の発信を皆さんに期待します。

(日展理事 高木 聖雨)

◀紙面いっぱいそれぞれの文字を大きく堂々と書き上げた素晴らしい作品になりました。特に大きさの異なる四文字を上文字にぶつからないようぎりぎりのところへ筆をおき、平仮名を大きくのびやかな筆遣いで書けた見事な作品です。



兵庫県・神戸市立竹の台小学校3年 端 菜々美

◀大きな紙に大きな筆で一字一字真剣に、しかもとても丁寧に書き上げた様子がよくわかる作品です。特に平仮名三文字の筆遣い、字の形がどの文字も素晴らしい、小学校低学年の児童作品の中でも抜群の実力を持っていますね。学年、氏名も素晴らしい書きぶりで驚きました。



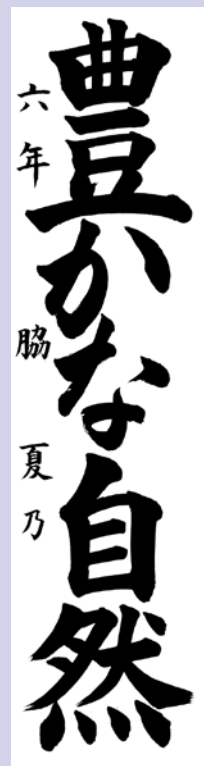
岡山県・岡山市立吉備小学校2年 薬師寺 康晟

◀大きな筆に墨をつけて、さぞ重かったでしょうね。墨を落とさないようにいていねいに一筆一筆、筆を運んだことがよくわかりますよ。平仮名三文字の字形が素晴らしいのと「せ」の二筆目、「か」の一筆目の筆を上げて次の線につつるところが一年生とは思えぬほど見事にできています。



埼玉県・入間市立西武小学校1年 大場 理未

◀条幅紙面いっぱい漢字三文字、平仮名二文字を大きく堂々と書き上げた見事な作品です。特にそれぞれの文字の書き始めのところなどの文字もしっかり把握できているので、作品全体がまっすぐ正面を向いて立っているような清々しい書きぶりに感動しました。



大分県・大分市立春日町小学校6年 脇 夏乃

◀漢字に画数の多い文字と少ない文字とがあり、言葉の内容はよいのですが、条幅の縦に仕上げるのが大変難しい課題を見事に自分の作品にしているところが素晴らしいです。特に一筆一筆が慎重かつ巧みに連筆しているところは五年生とは思えぬ素晴らしい作品です。



愛知県・小牧市立村中小学校5年 佐橋 果穂

◀条幅一行に文字の中心が通って、よく考えられて書かれた素晴らしい作品になっています。特に「し」、「い」の二文字は、行の中心に書くのが難しい平仮名です。また「風」は二画の筆遣いを巧みに扱い、この文字も中心がずれないように堂々と書けた見事な作品です。



埼玉県・春日部市立宮川小学校4年 石田 優奈

本年も名実共に日本一の毛筆作品が揃う大会となりました。また、それだけに審査員の一人としてとても判断の難しい審査となりましたが、このことはとりもなおさず、それだけ上位の作品のレベルが拮抗していた証拠なのです。この難しくも悩ましい審査に立ち会えたことで、我が国の文字文化、とりわけ毛筆文化の真髄に触れさせていただいたことに感謝し、これからも出品されたお子さん達にこの文化の伝承の一翼を担っていただくことを期待して祝詞といたします。

(東京学芸大学 名誉教授 長野 秀章)



三年 豊稔の喜び
渡邊 暖花

行書の筆遣いを深く理解しています。気持ち点が点画の隅々まで行き届き、スケールが大きい作品となりました。紙面全体のまとめ方が抜群で、五文字が一連の流れで貫通して素晴らしい。

愛知県・豊田市立朝日丘中学校3年 渡邊 暖花

二年 生命の尊厳
松下 歩果

行書の特徴をよく理解し、豊かさを感じさせる作品です。筆の弾力を上手に使い、リズムにのって書かれています。紙面全体に対する文字の配列も素晴らしく、画数が多く難しい漢字を見事におさめています。

愛知県・常滑市立南陵中学校2年 松下 歩果

一年 世紀の祭典
吉野 琶音

行書の筆遣いをよく理解して書かれた作品です。リズムカールな筆遣いで、五文字が一連のリズムで貫かれています。漢字と平仮名が調和し、紙面全体に対する文字の配列も抜群です。

千葉県・千葉市立稲毛高等学校附属中学校1年 吉野 琶音

力強く迫りに満ちた作品です。始めから終わりまで集中力がとぎれることなく、ゆったりと伸びやかに筆を運んでいます。四文字を紙面いっぱいにバランスよくおさめていて素晴らしい。

三年 やゆけう
野田 明希

和歌山県・和歌山市立楠見小学校3年 野田 明希

力強い堂々とした作品で、豊かさを感じさせます。「は」のむすびはとても上手に筆を運んでいます。三文字を半紙いっぱいに見事におさめ、余白が生き生きとしています。名前も素晴らしい。

二年 りひは
わたなべ まな

山梨県・甲府市立中道北小学校2年 渡辺 万葉

一年生とはとても思えない素晴らしい作品です。紙面いっぱいに二文字が生き生きと書かれています。特に「み」の一筆目の筆遣い、「き」の三筆目から四筆目へのつながりは見事です。

一年 みき
石ぎきまさ人

岡山県・岡山市立竜之口小学校1年 石崎 雅人



素晴らしい作品をありがとうございます。どの作品も点画の隅々まで気持ちが行き届き、文字のおさめ方が抜群です。伸び伸びとした筆遣いで書かれ余白が生き生きとしています。この素晴らしい力をふだんの学習に活かしてください。これからも頑張りましょう。

(東京学芸大学 教授 加藤 泰弘)

▼伸びやかな運筆と、点画のつながり、文字構成の完成度が素晴らしく、作品全体の力強さと余白の美しさが生む明るさのバランスが絶妙な素晴らしい作品です。



佐賀県・武雄市立朝日小学校4年 小柳 ひなた

▼丁寧で繊細な運筆が印象的です。複雑な組み立ての漢字三字と平仮名が見事に調和し、美しい余白が効果的に生かされた、大変上品にまとめられた作品です。



青森県・黒石市立黒石小学校5年 酒井 埜愛

▼組み立ての複雑な漢字、画数に差がある漢字と平仮名が見事に調和し、力強い用筆と丁寧で繊細な運筆による効果が見事に生かされた素晴らしい作品です。



和歌山県・岩出市立中央小学校6年 畠中 彩衣

▼作品全体を貫く丁寧でリズムミカルな行書の運筆、柔軟な筆遣いや点画の流麗な連続性に特に優れ、一貫性と変化を効果的に生かした完成度の高い作品です。



静岡県・島田市立初倉中学校1年 中村 奈々華

▼行書の流麗な運筆と点画の力強さが見事にマッチしています。大胆で迫力のある運筆のリズムが作品全体を貫き、みる者を圧倒する強さを持った素晴らしい作品です。



山梨県・山梨大学教育学部附属中学校2年 韓 七海

▼作品全体から細部の余白にまで行き届いた意識の繊細さと、縦横に躍動する生き生きとした運筆により、見事にまとめ上げられた完成度の高い作品です。



愛知県・小牧市立北里中学校3年 打田 初規



今年も素晴らしい作品の数々と出会い、皆さんの日頃の努力されている様子が伝わってきました。日本の文化である書を楽しむことを通して自分自身と向き合うことを、これからもずっと大切にしてください。

(文部科学省 初等中等教育局 教科調査官 豊口 和士)

茨城県・笠間市立岩間第一小学校1年 なかた ゆうか

せかい
ねん なかた ゆうか

千葉県・館山市立館山小学校1年 井上 結翔

せかい
ねん 井上 結翔

茨城県・つくば市立みどりの学園義務教育学校2年 さいとう ひなた

つぼみ
二年 さいとう ひなた

山口県・下関市立勝山小学校2年 菊田 智佳

つぼみ
二年 菊田 智佳

千葉県・成田市立加良部小学校3年 星野 愛実

月あかり
三年 星野 愛実

香川県・高松市立川島小学校3年 東原 波琉

月あかり
三年 東原 波琉

五年
勝利の道
島崎理央

埼玉県・入間市立仏子小学校5年 島崎 理央

四年
新しい風
甲斐櫻華

宮崎県・宮崎市立広瀬北小学校4年 甲斐 櫻華

四年
新しい風
杉山理依花

秋田県・潟上市立大豊小学校4年 杉山 理依花

六年
豊かな自然
大城弥生

沖縄県・豊見城市立ゆたか小学校6年 大城 弥生

六年
豊かな自然
竹見柚亜

新潟県・長岡市立宮内小学校6年 竹見 柚亜

五年
勝利の道
北村真悠

鹿児島県・鹿児島大学教育学部附属小学校5年 北村 真悠

一年
世紀の祭典
荒山
花帆

栃木県・宇都宮市立星が丘中学校1年 荒山 花帆

一年
世紀の祭典
笈田
穂花

福井県・坂井市立春江中学校1年 笈田 穂花

二年
生命の尊厳
大松
心博

石川県・津幡町立津幡中学校2年 大松 心博

二年
生命の尊厳
鈴木
陽菜

静岡県・御前崎市立浜岡中学校2年 鈴木 陽菜

三年
豊穣の喜び
松下
理紗

香川県・高松市立香南中学校3年 松下 理紗

三年
豊穣の喜び
山本
和佳

佐賀県・佐賀県立致遠館中学校3年 山本 和佳



奈良県・広陵町立真美ヶ丘第一小学校1年
佐々木 悠将



長崎県・松浦市立御厨小学校1年
小松 愛菜



茨城県・筑西市立新治小学校2年
中野 ゆづき



岡山県・岡山市立西大寺南小学校2年
高北 桃亜



香川県・丸亀市立垂水小学校3年
谷井 星那



宮崎県・宮崎市立広瀬北小学校3年
岩切 咲愛



埼玉県・春日部市立八木崎小学校4年
松田 葉月



福井県・福井市中藤小学校4年
ふじ田 ゆうか



福井県・福井市中藤小学校5年
吉田 悠華



大阪府・堺市立金岡小学校5年
中畑 舞子



秋田県・横手市立横手北小学校6年
伊藤 光希



愛媛県・四国中央市立三島小学校6年
片岡 美杏



茨城県・笠間市立岩間中学校1年
塩畑 明日美



埼玉県・鴻巣市立鴻巣中学校1年
齋藤 優香



東京都・江戸川区立小岩第三中学校2年
中山 ころ



岡山県・岡山大学教育学部附属中学校2年
白川 歩実



福井県・福井県立高志中学校3年
五島 星奈



愛媛県・愛媛大学教育学部附属中学校3年
藤澤 佑樹

二年 ぎし本 みつき
つばみ

三重県・四日市市立小山田小学校2年 岸本 弥樹

二年 葛西 龍
つばみ

青森県・黒石市立黒石小学校2年 葛西 龍

一年 山水 伊都
せかい

岡山県・倉敷市立児島小学校1年 山水 伊都

一ねん やぎ さくたろう
せかい

福井県・福井大学教育学部附属義務教育学校1年 やぎ さくたろう

一ねん ならとも や
せかい

青森県・青森市立浪打小学校1年 奈良 智哉

三年 志摩 修斗
月あかり

山口県・下関市立熊野小学校3年 志摩 修斗

三年 落合 莉望
月あかり

和歌山県・有田市立保田小学校3年 落合 莉望

三年 菅原 真希穂
月あかり

栃木県・那須塩原市立大山小学校3年 菅原 真希穂

二年 せら みなみ
つばみ

長崎県・雲仙市立千々石第一小学校2年 世良 美波

茨城県・小美玉市立納場小学校4年 稲山 彩音

四年 新しい風
稲山 彩音

岡山県・倉敷市立茶屋町小学校4年 岩谷 真維

四年 新しい風
岩谷 真維

香川県・高松市立新番丁小学校4年 北島 美緒

四年 新しい風
北島 美緒

岩手県・滝沢市立滝沢東小学校5年 玉井 瞭平

五年 勝利の道
玉井 瞭平

広島県・呉市立呉中央小学校5年 伊東 琥子

五年 勝利の道
伊東 琥子

愛媛県・今治市立常盤小学校5年 高 雪乃

五年 勝利の道
高 雪乃

広島県・広島市立春日野小学校6年 清水 彩葉

六年 豊かな自然
清水 彩葉

徳島県・つるぎ町立平田小学校6年 鎌倉 芽生

六年 豊かな自然
鎌倉 芽生

愛媛県・今治市立立花小学校6年 阿部 琴美

六年 豊かな自然
阿部 琴美

生命の尊嚴
二年 安田 百花

岐阜県・瑞穂市立穂積北中学校2年 安田 百花

生命の尊嚴
二年 仲田 葵

山梨県・山梨大学教育学部附属中学校2年 仲田 葵

世紀の祭典
一年 太田 詢

兵庫県・神戸市立有野中学校1年 太田 詢

世紀の祭典
一年 芦澤 怜奈

山梨県・甲府市立南中学校1年 芦澤 怜奈

世紀の祭典
一年 鈴木 琴子

埼玉県・羽生市立東中学校1年 鈴木 琴子

豊穰の喜び
三年 大浦 侑季

和歌山県・和歌山県立向陽中学校3年 大浦 侑季

豊穰の喜び
三年 酒井 美羽

兵庫県・小野市立小野中学校3年 酒井 美羽

豊穰の喜び
三年 伊藤 彩花

山形県・鶴岡市立朝日中学校3年 伊藤 彩花

生命の尊嚴
二年 西那 菜子

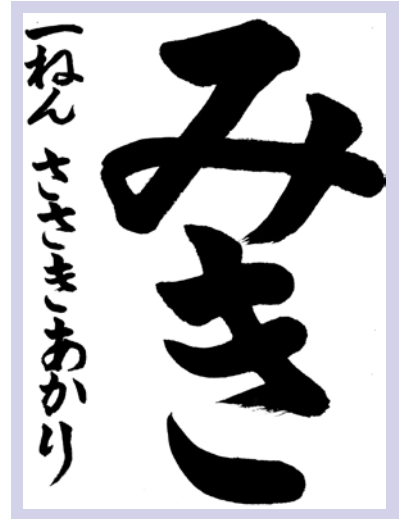
宮崎県・都城市立祝吉中学校2年 西 那菜子



福島県・郡山市立芳山小学校1年
高橋 沙英



千葉県・八千代市立村上東小学校1年
寺内 梨乃



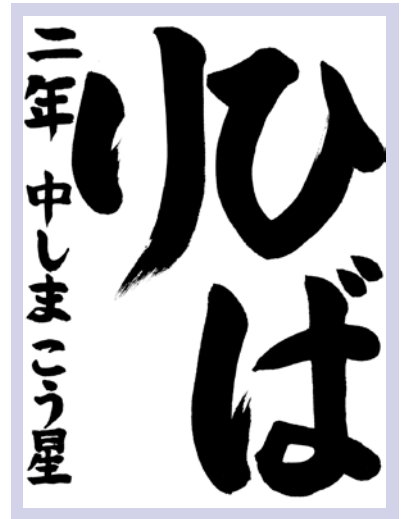
熊本県・熊本市立出水小学校1年
佐々木 あかり



山形県・鶴岡市立広瀬小学校2年
榎本 日向



静岡県・牧之原市立相良小学校2年
植田 虎翔



鹿児島県・鹿児島大学教育学部附属小学校2年
中島 幸星



岩手県・滝沢市立鶯飼小学校3年
柳谷 祐希



岡山県・浅口市立金光吉備小学校3年
金光 安衣



広島県・広島市立落合東小学校3年
小田 夢華



宮城県・仙台市立鶴谷東小学校4年
長田 侑晟



千葉県・茂原市立中の島小学校4年
大野 和奏



鹿児島県・鹿児島市立西谷山小学校4年
内田 実玖



愛知県・江南市立古知野南小学校5年
青山 祥子



鳥取県・米子市立就将小学校5年
榎野 可望亜



熊本県・宇城市立豊福小学校5年
横山 さち



静岡県・静岡市立清水有度第一小学校6年
菅原 世奈



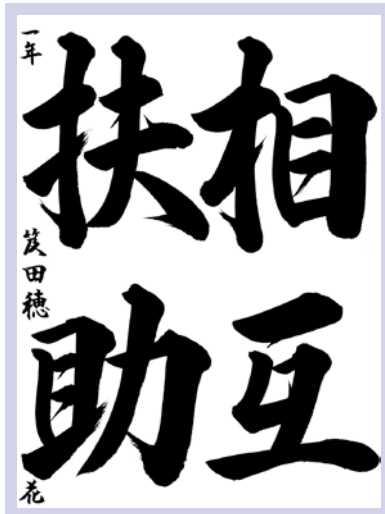
愛知県・小牧市立三ツ瀨小学校6年
関戸 亜莉



山口県・下関市立熊野小学校6年
稲田 知香



神奈川県・小田原市立鴨宮中学校1年
早川 あやめ



福井県・坂井市立春江中学校1年
笈田 穂花



愛媛県・四国中央市立川之江南中学校1年
信国 美遥



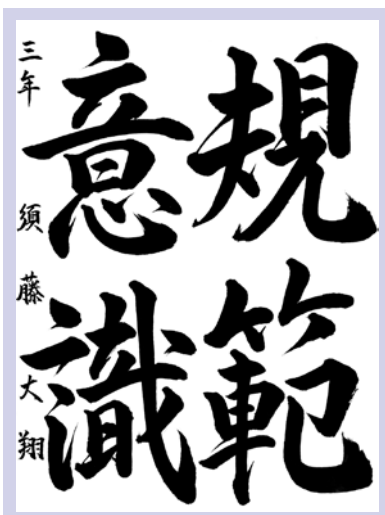
福島県・白河市立東中学校2年
渡辺 華怜



栃木県・小山市立小山中学校2年
八木 美穂



奈良県・智辯学園中学校2年
川嶋 望叶



青森県・弘前大学教育学部附属中学校3年
須藤 大翔



茨城県・笠間市立友部第二中学校3年
井上 紗綾



千葉県・横芝光町立光中学校3年
川島 史子

その他入賞者名

〈書道〉

JA共済連会長賞・佳作

[条幅の部]

[半紙の部]

小学校1年

岩手県 柳谷 歩希
 福島県 齋須 玲那
 神奈川県 胡 龍鳳
 滋賀県 安達 彩輝子
 徳島県 みま こうき
 佐賀県 えがしら りお
 長崎県 今村 倫成

小学校2年

宮城県 佐藤 翔哉
 埼玉県 島田 羽琉
 石川県 安宅 絆
 岐阜県 鶴田 さくら
 広島県 上田 隆史
 佐賀県 高尾 侑那
 鹿児島県 國生 笑禾

小学校3年

北海道 森 一真
 山形県 大川 心愛
 茨城県 三浦 萌愛
 大阪府 明石 莉奈
 奈良県 下口 優歩
 福岡県 中山 ゆい
 宮崎県 森田 己太郎

小学校4年

群馬県 高山 虹実
 石川県 垣内 梨緒
 岐阜県 今井 小百合
 静岡県 菅原 佳奈
 大阪府 辻川 泰平
 奈良県 坂口 日奈子
 徳島県 鎌倉 花凧

小学校5年

群馬県 鈴木 健
 東京都 関口 美夢
 富山県 鶴飼 心優

京都府 齊藤 樹の
 鳥取県 槇野 可望亜
 鳥根県 和多田 俱子
 高知県 楠瀬 心実

小学校6年

神奈川県 山本 真那
 愛知県 吉田 有咲
 兵庫県 白井 沙季
 鳥取県 石田 悠真
 香川県 北村 朋子
 熊本県 本村 月渚
 宮崎県 西川 和希

中学校1年

宮城県 小林 花漣
 大阪府 西野 織
 和歌山県 前田 耀斗
 鳥取県 安藤 心華
 岡山県 佐野 文哉
 佐賀県 山口 菜々見
 鹿児島県 大島 崇実

中学校2年

東京都 菅原 明
 三重県 水谷 奈緒
 奈良県 佐伯 和哉
 和歌山県 瀬戸 なずな
 鳥取県 槇野 永人
 岡山県 宮脇 優実
 鹿児島県 浦郷 百花

中学校3年

青森県 川村 亮誠
 埼玉県 武末 直弥
 千葉県 吉野 碧
 静岡県 田代 愛実
 京都府 田中 聖愛
 鳥取県 木山 弥優
 沖縄県 齊藤 聖

小学校1年

岐阜県 中村 夢菜
 京都府 添田 千暁
 大阪府 稲田 慶
 鳥根県 足立 想来
 広島県 佐々木 結麻
 山口県 我如古 ゆいり
 沖縄県 よなは こうき

小学校2年

宮城県 那波 菜月
 富山県 松平 朋也
 石川県 牛腸 七織
 三重県 岩村 律希
 高知県 宮地 嘉一
 佐賀県 渡邊 陽亮
 大分県 江藤 りほ

小学校3年

福島県 阿部 心春
 福井県 川上 紗季
 静岡県 石切山 莉登
 三重県 井上 碧
 滋賀県 古川 空優
 福岡県 永石 万由花
 大分県 鹿子木 帆夏

小学校4年

群馬県 鈴木 璃音
 山梨県 黒澤 弥来
 長野県 武居 緒湊
 三重県 廣岡 蓮斗
 鳥根県 並河 志保里
 愛媛県 石丸 侑花
 沖縄県 伊波 朱雀

小学校5年

埼玉県 岩上 ひより
 富山県 中谷 心葵
 兵庫県 片山 綱太

和歌山県 落合 結菜
 愛媛県 仁木 杏
 宮崎県 兒玉 心花
 鹿児島県 岸田 和也

小学校6年

山形県 渡部 未蘭
 山梨県 河野 海月
 大阪府 宇野 希
 兵庫県 森脇 壮志
 広島県 竹内 愛美
 佐賀県 星本 京香
 長崎県 中道 りな

中学校1年

青森県 對馬 愛佳
 東京都 河口 歩幸
 岐阜県 大野 衣菜里
 京都府 中野 心海
 和歌山県 橋本 学玖
 徳島県 的場 瑞季
 佐賀県 中村 葵

中学校2年

岩手県 横山 和沙
 宮城県 熊谷 帆乃佳
 埼玉県 荻野 のい
 千葉県 上村 彩月
 鳥取県 筒井 友隆
 徳島県 武田 大和
 宮崎県 西 萌子

中学校3年

北海道 北村 菜絵
 滋賀県 杉本 響
 兵庫県 朝井 晴夏
 岡山県 清板 柚有
 香川県 川田 妃織
 熊本県 藤川 千華
 宮崎県 冬野 楓子

優秀学校賞

農林水産大臣賞および文部科学大臣賞受賞者在籍校

都道府県名	学校名
青森県	黒石市立黒石小学校
岩手県	滝沢市立鶴飼小学校
茨城県	江戸川学園取手中学校
群馬県	前橋市立第七中学校
埼玉県	川島町立つばさ南小学校
東京都	青梅市立成木小学校
福井県	福井市中藤小学校
山梨県	北杜市立高根西小学校
静岡県	牧之原市立相良小学校
静岡県	島田市立金谷中学校
和歌山県	和歌山市立小倉小学校
岡山県	倉敷市立玉島小学校
徳島県	三好市立三繩小学校
香川県	丸亀市立城辰小学校
長崎県	長崎市立伊王島中学校
熊本県	玉名市立玉水小学校

学校賞

書道コンクールに貢献のあった学校

都道府県名	学校名
北海道	登別市立幌別西小学校
青森県	おいらせ町立百石中学校
岩手県	滝沢市立鶴飼小学校
宮城県	登米市立石越中学校
秋田県	大館市立釈迦内小学校
福島県	白河市立白河第二小学校
茨城県	水戸市立新荘小学校
栃木県	小山市立小山中学校
群馬県	前橋市立上川淵小学校
千葉県	柏市立手賀西小学校
神奈川県	相模原市立麻溝小学校
山梨県	南アルプス市立若草中学校
新潟県	長岡市立日吉小学校
福井県	福井市中藤小学校
岐阜県	揖斐川町立北方小学校
静岡県	牧之原市立相良小学校
三重県	四日市市立常磐西小学校
滋賀県	彦根市立東中学校
京都府	京田辺市立普賢寺小学校
大阪府	堺市立福泉中学校
兵庫県	三木市立上吉川小学校
奈良県	橿原市立畝傍東小学校
和歌山県	紀美野町立下神野小学校
鳥取県	湯梨浜町立羽合小学校
島根県	出雲市立北陽小学校
岡山県	岡山市立平島小学校
広島県	広島市立祇園小学校
山口県	長門市立深川小学校
徳島県	三好市立池田中学校
香川県	香川大学教育学部附属坂出中学校
愛媛県	西条市立丹原小学校
高知県	安芸市立安芸第一小学校
福岡県	久山町立久原小学校
佐賀県	唐津市立七山中学校
長崎県	大村市立三城小学校
熊本県	宇城市立豊福小学校
大分県	中津市立大幡小学校
宮崎県	宮崎県立宮崎西高等学校附属中学校
鹿児島県	鹿児島市立吉野東小学校
沖縄県	沖縄市立宮里小学校



© 2006 JA-KYOSAI

交通安全 ポスター コンクール

第48回

もくじ

審査総評	33
作品講評 〈内閣府特命担当大臣賞〉.....	34
〃 〈農林水産大臣賞〉.....	35
〃 〈警察庁長官賞〉.....	36
〃 〈文部科学大臣賞〉.....	37
〃 〈家の光協会会長賞（ちゃぐりん賞）〉 ...	38-39
〃 〈JA共済連会長賞・金賞〉	40-41
作品 〈JA共済連会長賞・銀・銅賞〉	42-46
その他入賞者名 優秀学校賞・学校賞	47
応募状況・入賞数	48
令和元年度募集要項概要.....	49-50
審査報告	51

(審査員ならびに入賞者の敬称は省略させていただきます。)



今年も交通安全への願いが、たくさん込められたポスターをみることができました。真剣に考えられたポスターは、それぞれが違う表現で工夫されていて、忘れられないほど印象の強いものがあって、審査会は熱気を持って行われました。

その中で目立ったのは、「あおり運転」をテーマにしたものが多かったことです。あおり運転はとても危険で怖いものです。そんな運転をなくすためにはどうしたらいいのでしょうか。今年のポスターのいくつかが答えてくれました。それは「思いやり」の運転です。人と人が思いやり譲り合うことと、同じ気持ちで運転することです。例えば、小さな子が歩いていればゆっくり走る。車と車がすれ違うときは、相手を思い、ときには譲り合って運転することですね。相手を思う運転で「あおり運転」はなくなるのではないのでしょうか。

皆さんも大人になって、いつか車を運転する 때가きます。そのときは、「思いやり」の運転で事故のない社会をつくってほしいと思います。



内閣府特命担当大臣賞

『NOあおりうんてん』

ぼくは、さいきんテレビで、あおりうんてんのニュースを見る
ことが多いので、あおりうんてんがなくなっしてほしいと思ってこの
絵をかきました。

世界が平和になってほしいです。そのためには、みんなで仲よ
くくらししていきたいです。「なかふ特命担当大臣しょう」
をもらえてとてもうれしかったです。お父さんやお母さんや、お
ばあちゃんたちもすごよくこんでいました。

とてもすばらしいしょうをありがとうございました。
やさしい心で安全にうんてんして、笑顔ですごしていけたら
いいとおもいます。

沖縄県・
八重瀬町立白川小学校2年
田平 一翔



▲「あおりうんてん」のキケンさがわかる、怖いポスター
です。うしろの車の×××と、「思いやりの心で」の
文字のそばの♡♡♡の違いが目を引きまます。



◀雨の日は、車の事故が起きやすいといわれています。
でもルールを守れば、安全に運転することができます。
ね。それぞれの人の笑顔から、事故のない毎日の大切
さが伝わってきます。

『雨の日もルールを守って安全に』

このたび、「内閣府特命担当大臣賞」という、素晴らしい賞を
いただくことができ、おどろきと喜びで胸がいっぱいです。

このポスターを作るにあたり、いろいろと調べていたところ、
雨の日は視界も悪く、交通事故が起きやすいことを知りました。
このポスターは、雨の日の暗い景色のイメージを明るく、楽しい
景色になるように仕上げました。明るい色の雨具や洋服を着るこ
とで、暗い日でもドライバーさんの視界に入り、事故を防ぐこと
ができればいいと思います。ドライバーさんも、歩行者や自転
車に乗る人も、お互い思いやりをもち、ルールを守って、みんな
が笑顔で幸せに暮らせることを願っています。

栃木県・
小山市立大谷南小学校6年
澤木 琉愛



▲ながらスマホの事故現場を、地面からみるという画面
構成がみる人を引きつけます。落ちていたスマホに、
キャッチコピーが入っていることでユニークなポス
ターになっています。

『スマホを見るなら前を見て』

この作品を描いたのは、私が通っていた小学校の通学路で小学
生とスマホを見ながら自転車に乗っていた男性がぶつかりそう
になったのを目の前で見たからです。さいわい気付いて事故には
なりませんでした。「ああこうしてニュースでやっている様な事
故って起こるんだ」とリアルな光景に胸がバクバクしました。
「ながら運転」の罰則が2019年12月1日から強化されました
が、ちょっとくらい大丈夫という軽い気持ちで誰かの命や幸せを
奪い、自分の人生も台無しにするということを、作品全体を暗い
不穏な色味で表現し伝えたいと思いました。

この度は素晴らしい賞
をいただきありがとうございます。
千葉県・
千葉市立土気南中学校2年
吉田 春香

『ゆっくりはしろうをかいて』

のうりん水さん大じんしょうというしょうにえらばれて、とてもびっくりしました。かぞくやせんせいに、「すごい」といわれて、とてもうれしかったです。

「ゆっくりはしろう」のえをかいているときは、とてもたのしかったです。かたつむりのあとをゆっくり、たのしくドライブしているところをかきました。そうのバスには、しょう学校のたんにんのせんせいと、せんせいが大ききなくまのっています。ようちえんのときのせんせいと、ようちえんのときからなかよしのおともだちもかきました。そうのバスのいりぐちは、そうのはなのかいだんになっています。そうのバスのはなをかくのが、一ばんむずかしかったです。

くるまのうてん手さんに、ゆっくりはしてほしいとおもいます。

これからも、いろいろなえを、たのしくかいていきたいです。

静岡県・
浜松市立入野小学校 1年

増井 心音



▲全体がゆったりと描かれています。横にひろがる虹と文字が一つになって、文字の意味をわかりやすくしています。かたつむりの目が笑っているのがかわいいですね。



◀ユーモアのあるポスターです。目がクルクルまわり、口がビールの人、歯をむき出しにした車が、乗せませんよと言っています。飲酒運転のキケンさをわかりやすく伝えています。

『飲酒運転おことわり』

すばらしい賞をいただき、ありがとうございます。とてもうれしいです。

テレビや新聞などで、飲酒運転はしてはいけないと、沢山見たり聞いたりします。それでも飲酒運転がなくなるのは、お酒を飲むと楽しくなって「少しぐらいなら大丈夫」と運転してしまうのかな、と思いました。

お酒を飲んだら、絶対に運転をしてはいけないことを忘れないように、願いをこめて、よっぽらっているおじさんと、注意をしている車を描きました。

飲酒運転がなくなるように、私のポスターを沢山の人が見てもらいたいです。

福島県・
郡山市立富田東小学校 4年

大河内 心緒



◀後ろの車が大きく強く描かれ、手前の車が小さく弱く描かれて、一目であおり運転の怖さがわかります。「思いやり・ゆずりあい」は大事な考え方ですね。STOPの立体文字が効果的です。

『あおり運転 STOP!』

今回、このような素晴らしい賞をいただき大変嬉しいです。ありがとうございます。

私が交通安全ポスターを描くにあたり、あおり運転をテーマにした理由は、あおり運転による悲しい交通事故をニュースで見て、その恐怖が強く印象に残っていたからです。

ポスターを見た人が一瞬で心に響くようにシンプルな構図にしました。又、後ろから激昂して迫ってくる車を色と大きさで表現し、文字を立体的にすることで抑止を強調してみました。

運転する人は常に思いやりとゆずりあいを忘れず、ハンドルを握ってほしいです。

鳥取県・
鳥取大学附属中学校 1年

聲高 未来

『あぶない！あおり運転』

今回は、警察庁長官賞というすばらしい賞にえらんでいただきありがとうございます。

テレビのニュースで、あおり運転を見て「こわいな〜」と思ったのでこの作品を描きました。あおり運転がきっかけでまわりの人が命を落とすかのうせがあるからです。

この絵を描くにあたり、車の表現、乗っている人の表情、文字の色使いなどにこだわり、何度も描き直ししながら、作品を完成させました。

このポスターを通じて、あおり運転について考え、みんながやさしい心で交通ルールを守って運転してもらいたいです。

沖縄県・
沖縄カトリック小学校3年
毛呂 朱音



◀「あぶない〜」の文字が、ギザギザの中に入っていて、文字が強くみえています。また黒い車と赤い車の運転手さんの、怒っている目と泣いている目の違いが、あおり運転の怖さを伝えています。



◀シートベルトの斜めの線を活かした構図がいいですね。家族の安心のためにシートベルトが大切だと伝わってきます。言いたいことを一つにすることで、誰にもわかりやすいものになります。

『全席着用シートベルト』

今回、このようなすばらしい賞をいただき、大変嬉しく思います。シートベルトをつけることは、とても大切だということを多くの人に知らせたいと思い、このポスターを描きました。だれもがぱっと見てわかるように、運転席、助手席、後部座席で色分けをしたり、アメリカンコミックのようなデザインを意識して構図を考えたりして工夫しました。後部座席は、シートベルトをつけていない人が多いので、このポスターを見て全ての席でシートベルトを着用し、交通安全を心がけてもらいたいです。

岡山県・
岡山市立津島小学校6年
上尾 美咲



◀事故のもとになるキケンなものを、単純な図形であらわし、原因と結果をわかりやすくしています。コンピューターの画面のマークのようです。こんなポスターがこれからも増えるかもしれません。

『ポスターを通して伝えたいこと』

最近「ながら運転」が原因の事故のニュースをよく見るので、気をつけてもらうためのポスターを描きました。黄、白、黒、赤といった少ない色数で描いたり、シンプルな形で表現したりすることで、ポスターをパッと見るだけでも内容が伝わりやすくなるように工夫してデザインをしました。

素晴らしい賞を受賞させていただくことができたので、私が描いたこのポスターが人から見られる機会が増えたのではないかと思います。このポスターを見て、運転するときに「ながら運転」をしないようにしようと心掛ける人が少しでも増えたら嬉しいです。

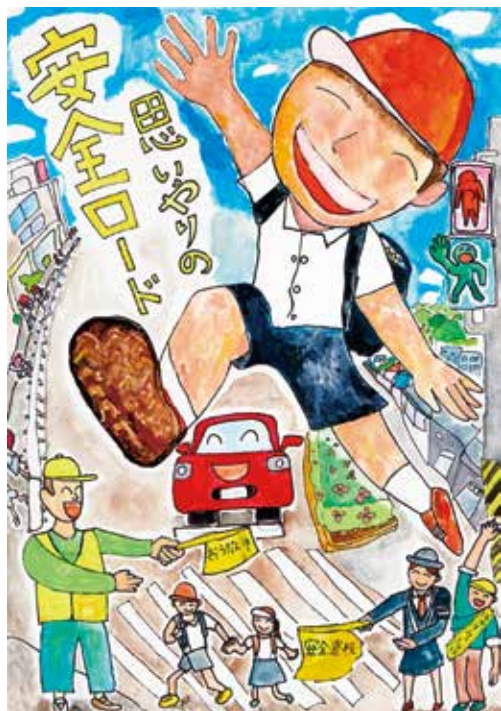
富山県・
砺波市立庄西中学校3年
赤島 小絃



▲自転車に乗っているときの楽しさをそのまま描いた、みんなが笑顔になるような絵です。このポスターをみた人は自然に交通安全を考えるようになりますね。

『いのちをまもる へるめつ』
 文ぶかがく大じんしょうというすてきなしょうにえらばれて、とてもうれしかったです。
 はじめてポスターをかいたので、たいへんだったけれど、がんばりました。とくに、じてん車にすわるからだがむずかしくて、なんどもかきなおしをしました。
 わたしは、じてん車にのれるようになりました。のるときは、きちんとへるめつとをかぶっています。それは、あんぜんのためです。へるめつとはいのちをまもってくれます。
 みんなもじてん車にのるときは、へるめつとをかぶってきをつけてうんてんしてほしいです。これからもしのちをたいせつに、こうつうルールをまもります。

群馬県・
 玉村町立玉村小学校1年
 勅使川原 希咲



◀思いやりの安全ロードは、みんなが笑顔になるところです。手を上げて絵から飛び出るような笑顔が、交通安全はみんなの思いやりが大切なことを示しています。

『思いやりの安全ロード』
 このたびは、すばらしい賞をいただきありがとうございます。テレビでは「あおり運転」や「ながら運転」による悲しい事故のニュースもたくさん流れています。ぼくのまわりには、ぼくたちが安全に楽しく学校に行けるように声をかけてくださる方々がたくさんいます。もっとみんなが安心して歩けるように、そして、いつも見守ってくださる地域の人達にありがとうございますの気持ちをこめてかきました。このポスターを見た人がやさしい気持ちになって、みんなでルールを守ろうと思ってくれたらとてもうれしいです。

鹿児島県・
 三島村立大里小学校5年
 下戸 良佑



◀反射材の働きをよく理解し、その様子をつまかく整理して表現しています。文字の大きさや形もよく考えられていて、車のライトを暗示する背景の斜めの構成も効果的です。

『反射材をつけて！！』
 このような大きな賞をいただいととても嬉しいです。最初に受賞を聞いた時、突然すぎて頭が真っ白になりました。今も胸がいっぱいです。
 この作品は「反射材」をメインにとりあげ、少しでも交通事故を防ぎ、安全に毎日を通ることができればとの思いを込め、美術の授業で制作しました。私は反射材を小学生のころは何となくつけていましたが、交通安全教室などを通して、反射材があるととは全然違うことを知りました。ポスターの反射材の部分はエアブラシで光らせている感じを工夫しました。そして、人は暗めに描いて反射材を目立たせました。
 反射材をつけるだけでも事故防止につながります。このポスターを見ていただき、反射材をつけることで自分の存在を知らせ、命を守るという意識をもってほしいのです。また、自転車などにも反射材をつけて交通事故防止に努めてほしいと思います。

福島県・
 葛尾村立葛尾中学校2年
 伊藤 妃香

家の光協会会長賞 (ちゃぐりん賞)

講評：大坪 圭輔



◀わかりやすい信号の赤、黄、青の顔や横断歩道の模様の中で、かわいいニワトリとヒヨコの行列と自転車がやさしく交通安全をよびかけています。

山形県・
天童市立天童中部小学校2年
村山 結愛



▲毎日自転車に乗って楽しんでいる様子が伝わってくる絵です。大きく描かれた自転車が「自転車は車とおなじ」の言葉と一緒に印象的なポスターになりました。

京都府・
宇治市立宇治小学校3年
三木 穂夏



▲車を運転する人からの視線をよく考えて描かれています。また、車の赤い色が絵の印象を強くして、交差点で注意し合うことの大切さを感じさせています。

群馬県・
高崎市立東部小学校4年
黒岩 凜乃



▲ポスターを教室の黒板に見立てたアイデアが、とてもわかりやすくてすてきです。大人も子どもも交通ルールの勉強を続けて、交通安全を守ってほしいものです。

群馬県・
高崎市立佐野小学校5年
櫻井 愛子



◀「ながら運転」の事故が増えていることを、自分の身の身近な生活から訴えています。構図や色もよく整理されてわかりやすいポスターになりました。

愛媛県・
松前町立松前中学校1年
谷本 拓海



◀チャイルドシートや反射材、ヘルメットなど安全のための用具6種類ほどを、上手に一つの画面に構成し、「守りたいのは、命です。」の言葉と響き合わせています。

静岡県・
長泉町立北中学校3年
清和 羽音



© 2006 JA-KYOSAI



交通安全を守るのは、他の人への思いやりや、やさしい気持ちです。みなさんはどんなときにそんな気持ちになりますか。そして、そんな気持ちをみんなで見有するためには、どんなポスターがいいのでしょうか。身近なところに必要なポスターを考えてみましょう。

(武蔵野美術大学 教授 大坪 圭輔)



高知県・
宿毛市立松田川小学校 1年
山本 将生

◀とても素直な線や色を使って、ヘルメットをかぶって自転車に乗る姿や車などの配置をよく考えて描いていて、みる人にヘルメットの大切さを伝えています。



▲大人はいつも子どもたちの手本でなければいけません。このポスターは子どもたちが普段、思っていることや考えていることを素直な気持ちで描いています。

新潟県・
新潟市立牡丹山小学校 2年
伊藤 花音



高知県・
高知市立旭小学校 3年
竹内 凜太郎

◀傘に標語を描くアイデアが素晴らしい作品です。よくみて描かれている自転車と共に画面いっぱい描かれた雨の線がとても動きのある表現になっています。



▲人物や丁字路の背景が丁寧に描かれていてヘルメットの大切さがとても伝わってきます。赤で描かれた標語も立体的に表現されていて強い印象を与えています。

徳島県・
徳島市南井上小学校 4年
秋山 樹季



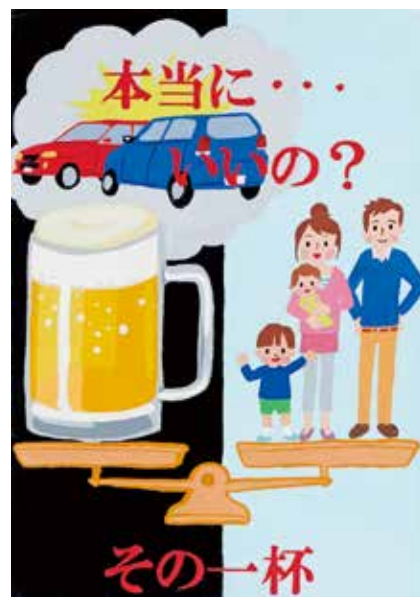
▲鉛筆や写真を使った表現がとても印象深い作品です。黒地の背景に信号機の赤と黄色が文字と共に強調されていて、交通安全の大切さが強く心に残ります。

新潟県・
上越市立三郷小学校5年
佐藤 日和



▲免許証を受け取る様子を描くことで返納について上手に伝えています。濃い青の背景に描かれた交通事故を起こした車が、このことについて深く考えさせてくれます。

静岡県・
焼津市立小川小学校6年
宮上 樹



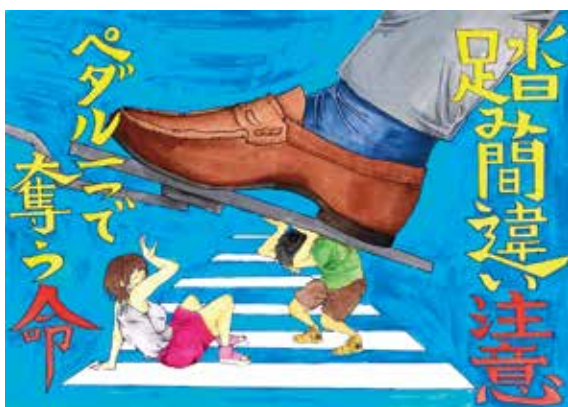
▲画面を黒と白の2つに分けて構成し、何が正しいことかをみる人に考えさせる作品です。天秤ばかりのアイデアも独創的でありテーマをみる人に伝えます。

徳島県・
つるぎ町立半田中学校1年
眞鍋 望咲



▲将棋の盤面を使って免許証の返納を表現しているアイデアが秀逸です。駒に描かれた「事故」や「返納」の文字や車などの動きのある表現がとても工夫されています。

静岡県・
焼津市立港中学校2年
櫻井 結菜



▲人がペダルに押しつぶされそうな表現が、みる人に強い印象を与えるポスターです。人物の様子や横断歩道の奥行きのある表現などもよく工夫されています。

三重県・
三重中学校3年
内田 帆風



(文部科学省 初等中等教育局 視学官 東良 雅人)

ポスターは、思いや考えたことを形や色を使って相手に伝える表現です。描くときには交通安全について自分のこととしてしっかりと考えることが大切です。そして、自分の身の回りの具体的な出来事や場面、人々が生活する姿などに目を向けることでより相手に伝わる表現につながります。

J A 共済連会長賞・銀賞



岐阜県・
岐阜市立長良東小学校 1年
鈴木 双葉



島根県・
安来市立十神小学校 1年
井澤 陸



青森県・
弘前市立致遠小学校 2年
福地 咲文



和歌山県・
みなべ町立岩代小学校 2年
丸川 澄恵



茨城県・
境町立長田小学校 3年
初見 怜音奈



静岡県・
長泉町立北小学校 3年
世古 隼大



鳥取県・
鳥取市立末恒小学校 4年
西口 美優



佐賀県・
白石町立須古小学校 4年
太田 佳帆



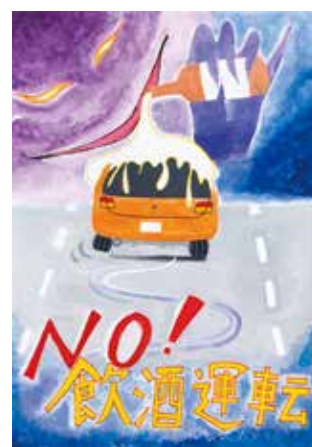
福島県・
郡山市立富田東小学校 5年
前林 里央梨



奈良県・
桜井市立朝倉小学校5年
沓掛 綾乃



石川県・
七尾市立中島小学校6年
加賀 喜智



佐賀県・
佐賀市立循誘小学校6年
福田 み喜



富山県・
砺波市立庄西中学校1年
宮腰 祥司



鹿児島県・
三島村立大里中学校1年
下戸 悠太郎



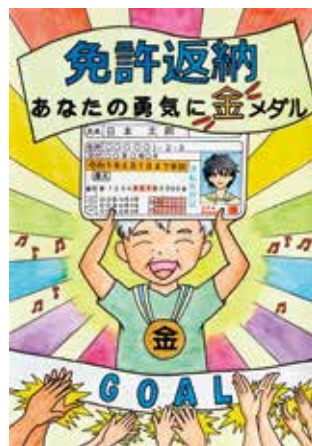
愛知県・
高浜市立高浜中学校2年
杉浦 瞳子



広島県・
東広島市立西条中学校2年
今本 絢日



栃木県・
那須塩原市立日新中学校3年
相馬 愛華



鳥取県・
鳥取大学附属中学校3年
後藤 真実

J A 共済連会長賞・銅賞



千葉県・
白子町立白湯小学校 1年
齋藤 波音



山梨県・
甲斐市立敷島小学校 1年
浅川 翔太



石川県・
七尾市立東湊小学校 1年
宮西 咲菜



栃木県・
佐野市立犬伏小学校 2年
津久井 浩聖



愛知県・
豊橋市立東田小学校 2年
横田 眞大



鳥取県・
鳥取市立末恒小学校 2年
西口 優桜



山形県・
天童市立高揃小学校 3年
間 優里



長野県・
佐久市立臼田小学校 3年
川村 幸裕



和歌山県・
橋本市立城山小学校 3年
土屋 尚子



千葉県・
香取市立佐原小学校 4年
逸見 明日栴



静岡県・
磐田市立磐田北小学校 4年
鈴木 友也



大分県・
大分市立別保小学校 4年
神志那 希生



北海道・
旭川市立永山小学校 5年
田中 そら



千葉県・
印西市立西の原小学校 5年
田口 柊真



愛媛県・
八幡浜市立宮内小学校 5年
菊池 優月



愛知県・
一宮市立奥小学校 6年
伊藤 稜造



鳥取県・
鳥取県立鳥取盲学校 6年
太田 博登



広島県・
広島市立中野小学校 6年
谷村 咲蕾



宮城県・
加美町立中新田中学校1年
永峯 咲



長野県・
岡谷市立岡谷西部中学校1年
花岡 美羽



静岡県・
御殿場市立原里中学校1年
横山 陽香



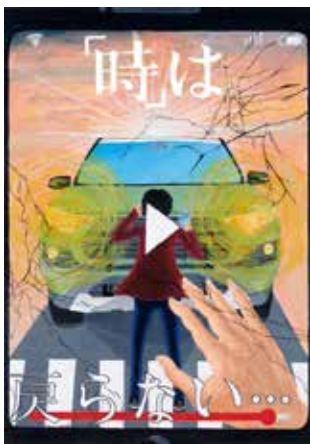
長野県・
岡谷市立岡谷西部中学校2年
山崎 凌芽



三重県・
松阪市立殿町中学校2年
中村 真日呂



鹿児島県・
津曲学園鹿児島修学館中学校2年
楢田 季里英



北海道・
旭川市立神楽中学校3年
會田 航大



茨城県・
境町立境第一中学校3年
安達 帆花



岡山県・
新見市立大佐中学校3年
松尾 晴光

その他入賞者名

〈交通安全ポスター〉

JA共済連会長賞・佳作

小学校1年

三重県 大西 美結
京都府 山口 かえで
広島県 佐藤 優理
山口県 西島 綾乃
愛媛県 谷 遼太
佐賀県 伊東 駿斗
鹿児島県 柳橋 龍希

小学校2年

茨城県 野仲 咲希
長野県 春日 晴斗
岡山県 岡崎 翔愛
広島県 井出 瑞希
佐賀県 川崎 巧翔
熊本県 鳥井 瑠月
鹿児島県 向吉 いと

小学校3年

北海道 田中 太陽
青森県 本木 柚羽
秋田県 長谷部 奈月
栃木県 茂呂 芽依
兵庫県 神木 栞
広島県 端崎 凧紗
佐賀県 筒井 彩生

小学校4年

北海道 山上 小桜
山梨県 三枝 由佳
長野県 輪湖 あずさ
岐阜県 白木 伶奈
愛知県 外園 衣歩絆
宮崎県 鈴 智成
沖縄県 下地 仁南

小学校5年

岩手県 夏井 二湖
宮城県 小林 未来
長野県 宮崎 聖司

岐阜県 荻原 陵玖
三重県 伊藤 小陽
高知県 松井 珠寧
沖縄県 新城 萌依

小学校6年

岩手県 中村 優里
宮城県 大森 悠華
千葉県 磯本 果蓮
長野県 中山 晴未
徳島県 藤本 聖也
愛媛県 市川 真之介
長崎県 山田 憂斗

中学校1年

北海道 小川 真聡
青森県 外崎 新
栃木県 寺澤 萌々香
群馬県 柳田 美緒
岡山県 児子 爽香
広島県 友野 綾香
宮崎県 干場 百華

中学校2年

青森県 横野 彩音
栃木県 大木 彩香
山梨県 見代 遥花
岐阜県 八木 梗介
鳥根県 荒木 天花
愛媛県 八木 杏美香
佐賀県 米松 友莉

中学校3年

青森県 関口 実佳
千葉県 鈴木 由奈
山梨県 齊藤 千佳
愛知県 和久田 咲来
広島県 堀内 鈴空
愛媛県 峯尾 空
熊本県 崎枝 沙羽

優秀学校賞

内閣府特命担当大臣賞、農林水産大臣賞、警察庁長官賞、
文部科学大臣賞 受賞者在籍校

都道府県名	学校名
福島県	郡山市立富田東小学校
福島県	葛尾村立葛尾中学校
栃木県	小山市立大谷南小学校
群馬県	玉村町立玉村小学校
千葉県	千葉市立土気南中学校
富山県	砺波市立庄西中学校
静岡県	浜松市立入野小学校
鳥取県	鳥取大学附属中学校
岡山県	岡山市立津島小学校
鹿児島県	三島村立大里小学校
沖縄県	八重瀬町立白川小学校
沖縄県	沖縄カトリック小学校

学校賞

交通安全ポスターコンクールに貢献のあった学校

都道府県名	学校名
北海道	美幌町立美幌小学校
青森県	弘前市立時敏小学校
岩手県	奥州市立胆沢中学校
宮城県	仙台市立寺岡小学校
秋田県	能代市立常盤小学校
山形県	天童市立天童中部小学校
福島県	石川町立石川中学校
茨城県	境町立境小学校
栃木県	小山市立大谷南小学校
群馬県	吉岡町立吉岡中学校
埼玉県	久喜市立青葉小学校
千葉県	千葉市立轟町中学校
東京都	江戸川区立小松川第二中学校
山梨県	山梨市立山梨南中学校
新潟県	新発田市立東中学校
富山県	入善町立黒東小学校
岐阜県	羽島市立竹鼻小学校
静岡県	浜松市立入野小学校
三重県	三重中学校
滋賀県	彦根市立城西小学校
京都府	木津川市立木津小学校
兵庫県	神戸市立長尾小学校
奈良県	生駒市立生駒北中学校
和歌山県	紀の川市立荒川中学校
鳥取県	鳥取大学附属中学校
島根県	江津市立津宮小学校
岡山県	新見市立哲多中学校
広島県	福山市立伊勢丘小学校
山口県	宇部市立桃山中学校
徳島県	吉野川市立鴨島小学校
愛媛県	西条市立西条南中学校
高知県	宿毛市立松田川小学校
佐賀県	有田町立西有田中学校
長崎県	雲仙市立多比良小学校
熊本県	八代市立千丁中学校
大分県	杵築市立杵築中学校
宮崎県	宮崎大学教育学部附属小学校
鹿児島県	南さつま市立万世中学校
沖縄県	那覇市立小緑中学校

応募状況・入賞数〈交通安全ポスター〉

応募状況

都道府県名	項目	学 校 数			応 募 点 数		
		小学校	中学校	合 計	小学校	中学校	合 計
北 海	道	102	72	174	2,031	1,265	3,296
青 森	森	113	20	133	461	195	656
岩 手	手	39	11	50	1,349	241	1,590
宮 城	城	187	36	223	699	107	806
秋 田	田	35	20	55	451	123	574
山 形	形	10	2	12	52	3	55
福 茨	茨	333	56	389	4,786	717	5,503
茨 城	城	4	1	5	547	12	559
栃 木	木	220	65	285	1,039	130	1,169
群 馬	馬	192	72	264	4,780	2,902	7,682
埼 玉	玉	6	6	12	38	27	65
千 葉	葉	358	56	414	6,163	776	6,939
東 京	京	2	4	6	2	41	43
神 奈 川	川	0	2	2	0	2	2
山 梨	梨	143	50	193	1,493	1,207	2,700
長 野	野	236	47	283	4,158	656	4,814
新 潟	潟	121	15	136	690	94	784
富 山	山	5	5	10	66	45	111
石 川	川	47	16	63	247	183	430
福 井	井	0	0	0	0	0	0
岐 阜	阜	211	61	272	2,116	836	2,952
静 岡	岡	399	87	486	7,098	1,219	8,317
愛 知	知	573	194	767	48,232	11,666	59,898
三 重	重	260	49	309	4,246	1,620	5,866
滋 賀	賀	1	1	2	17	22	39
京 都	都	64	12	76	425	158	583
大 阪	阪	2	1	3	2	1	3
兵 庫	庫	6	1	7	30	6	36
和 歌 山	山	4	2	6	39	41	80
鳥 取	取	112	23	135	1,455	688	2,143
島 根	根	77	14	91	355	131	486
岡 山	山	82	15	97	374	126	500
広 島	島	245	52	297	3,376	1,404	4,780
山 口	口	237	26	263	3,964	1,372	5,336
徳 島	島	2	1	3	2	18	20
香 川	川	134	37	171	3,369	1,816	5,185
愛 媛	媛	0	0	0	0	0	0
高 知	知	222	63	285	5,471	1,188	6,659
福 岡	岡	49	9	58	229	26	255
佐 賀	賀	0	0	0	0	0	0
長 崎	崎	135	35	170	2,927	962	3,889
熊 本	本	4	0	4	61	0	61
大 分	分	211	29	240	1,983	393	2,376
宮 崎	崎	96	25	121	402	653	1,055
鹿 児 島	島	2	3	5	51	22	73
沖 縄	縄	260	50	310	2,501	1,259	3,760
合 計		172	49	221	1,518	1,348	2,866
		5,713	1,395	7,108	119,295	35,701	154,996

入賞数

都道府県名	項目	内閣府特命 担当大臣賞	農林水産 大臣賞	警察庁 長官賞	文部科学 大臣賞	家の光協会 会長賞 (ちゃぐりん賞)	金 賞	銀 賞	銅 賞	佳 作	合 計	優 秀 学校賞	学校賞
青 森	森							1		4	5		1
岩 手	手									2	2		1
宮 城	城								1	2	3		1
秋 田	田									1	1		1
山 形	形					1			1		2		1
福 茨	茨		1		1			1		1	3	2	1
茨 城	城	1						1	1	1	3		1
栃 木	木				1	2			1	3	6	1	1
群 馬	馬	1								1	4	1	1
埼 玉	玉									3	2	1	1
千 葉	葉										6	1	1
東 京	京												1
神 奈 川	川												1
山 梨	梨									1	3		1
長 野	野						2			3	4		1
新 潟	潟				1			1			2	1	1
富 山	山							1	1		2		1
石 川	川									3	4		1
福 井	井									1	7		1
岐 阜	阜					1		2		1	7	1	1
静 岡	岡		1				2	1		2	5		1
愛 知	知						1		2	2	4		1
三 重	重								1	2	4		1
京 都	都					1				1	2		1
大 阪	阪									1	1		1
兵 庫	庫									1	1		1
和 歌 山	山		1							2	5	1	1
鳥 取	取				1					1	2		1
島 根	根									1	4		1
岡 山	山									2	7		1
広 島	島							1		1	1		1
山 口	口						2			1	3		1
徳 島	島												1
香 川	川					1			1	4	6		1
愛 媛	媛						2			1	3		1
高 知	知												1
福 岡	岡							2		4	6		1
佐 賀	賀									1	1		1
長 崎	崎									2	2		1
熊 本	本									1	1		1
大 分	分									2	2		1
宮 崎	崎									1	1		1
鹿 児 島	島				1				1	2	5	1	1
沖 縄	縄	1		1						2	4	2	1
合 計		3	3	3	3	6	9	18	27	63	135	12	39

令和元年度募集要項概要

趣旨

J A 共済では、組合員およびその家族の生命・財産を危険から守るための保障活動・地域貢献活動に積極的に取り組み、組合員のしあわせの輪をひろげるよう努力しています。

その一環として共済事業の相互扶助・思いやりの精神を、次代をになう小・中学生にも伝えていくとともに、児童・生徒の書写教育に貢献することを目的として、小・中学生を対象とした「書道コンクール」を、児童・生徒の図画工作・美術教育の高揚をはかり、交通安全思想を幅広く社会に訴えることを目的として「交通安全ポスターコンクール」を開催します。

主催、協賛、後援団体

主催 農業協同組合
全国共済農業協同組合連合会

協賛 全国農業協同組合中央会
(株)日本農業新聞
(一社)家の光協会
全国農業協同組合連合会
農林中央金庫
全国厚生農業協同組合連合会

後援 内閣府※
警察庁※
文部科学省
(一財)全日本交通安全協会※
全国都道府県教育委員会連合会

全国市町村教育委員会連合会
全国連合小学校長会
全日本中学校長会
(公社)日本PTA全国協議会

※内閣府、警察庁、(一財)全日本交通安全協会は交通安全ポスターコンクールのみ。

I 募集要項〈書道コンクール〉

1. 応募資格

農業協同組合(以下「JA」という。)の所在区域内の小学校および中学校、特別支援学校の小学部・中学部(以下小・中学校という。)に在籍する児童・生徒とします。

2. コンクールの主催

第63回(令和元年度)JA共済全国小・中学生書道コンクールは、全国共済農業協同組合連合会全国本部(以下「全国本部」という。)が開催するコンクールを「全国コンクール」、全国共済農業協同組合連合会都道府県本部(以下「各県本部」という。)が開催するコンクールを「都道府県コンクール」といい、全国本部と各県本部とにおいてそれぞれが主催することとします。参加作品の募集は、原則としてJAの所在区域内における小・中学校を対象に実施することとします。

3. 応募手順

- 都道府県コンクールへの参加作品の応募先は各県本部とし、原則として小・中学校からJAを経由することとします。
- 全国コンクールへの参加作品の応募先は、「JA共済書道・交通安全ポスターコンクール事務局」とします。

4. 応募点数

- 都道府県コンクールへの応募点数は、条幅・半紙とも1人各1点とします。
- 全国コンクールへの応募点数は、条幅・半紙の部とも都道府県コンクールにおいて入選した各学年の最高位1点とします。

5. 締切日

- 都道府県コンクール応募作品の応募締切日は、JAおよび各県本部において適宜決定することとします。
- 全国コンクール参加作品の応募締切日は、令和元年11月5日(火)、「JA共済書道・交通安全ポスターコンクール事務局」あて必着とします。

なお、全国コンクールの審査会は、令和元年11月19日(火)、また表彰式は令和2年1月24日(金)を予定しています。

6. 審査員(全国コンクール)

新井 光 風 日展理事
杭 迫 柏 樹 日展名誉・特別会員
星 弘 道 日展理事
高 木 聖 雨 日展理事
長 野 秀 章 東京学芸大学 名誉教授
加 藤 泰 弘 東京学芸大学 教授
文部科学省
全国農業協同組合中央会
(株)日本農業新聞
(一社)家の光協会
全国共済農業協同組合連合会

7. 賞(全国コンクール)

〔個人〕

以下の賞については条幅の部、半紙の部それぞれにおいて授与します。

- 農林水産大臣賞
小学生低学年(1年生～2年生 以下同じ) 各1点 賞状と副賞
小学生中学年(3年生～4年生 以下同じ) 各1点 賞状と副賞
小学生高学年(5年生～6年生 以下同じ) 各1点 賞状と副賞
中 学 生 各1点 賞状と副賞

- 文部科学大臣賞
小学生低学年 各1点 賞状と副賞
小学生中学年 各1点 賞状と副賞
小学生高学年 各1点 賞状と副賞
中 学 生 各1点 賞状と副賞
- 全国農業協同組合中央会会長賞
小学生低学年 各1点 賞状と副賞
小学生中学年 各1点 賞状と副賞
小学生高学年 各1点 賞状と副賞
中 学 生 各1点 賞状と副賞
- 家の光協会会長賞(ちゃぐりん賞)
小学生低学年 各1点 賞状と副賞
小学生中学年 各1点 賞状と副賞
小学生高学年 各1点 賞状と副賞
中 学 生 各1点 賞状と副賞
- 全国共済農業協同組合連合会会長賞
金賞 各学年 各1点 賞状と副賞
銀賞 各学年 各2点 賞状と副賞
銅賞 各学年 各3点 賞状と副賞
佳作 各学年 各7点 賞状と副賞

条幅の部 計133点
半紙の部 計133点

〔団体〕

- 優秀学校賞 農林水産大臣賞・文部科学大臣賞を受賞した者の在籍する学校に対して楯と副賞を授与します。
- 学 校 賞 特に書道コンクールに貢献のあった学校に対して賞状と副賞を授与します。その基準は、「書道コンクール学校賞選定基準」によります。

〔参加賞〕

全国コンクール参加者全員に、記念品を贈呈します。

II 課題等

1. 課題

区 分	条幅の部	半紙の部	
小 学 生	第1学年	せ か い	み き
	第2学年	つ ぼ み	ひ ば り
	第3学年	月 あ かり	ゆ う や け
	第4学年	新 し い 風	発 明
	第5学年	勝 利 の 道	希 望 の 風
	第6学年	豊 かな 自然	無 限 の 力
中 学 生	第1学年	世 紀 の 祭 典	相 互 扶 助
	第2学年	生 命 の 尊 厳	田 園 風 景
	第3学年	豊 穡 の 喜 び	規 範 意 識

2. 作品応募規格

(1) 用 紙

- 条幅の部 タテ約136cm×ヨコ約35cm(画仙紙半切)
- 半紙の部 タテ約32.5cm×ヨコ約24cmただし、美濃判半紙は使用しないでください。
※紙のサイズは地域によって多少異なります。(上記サイズより長短3cm程度までは可とします。)
※表装・裏打ち・押印等はしないでください。

- 書 体 小学生は楷書、中学生は楷書または行書とします。
- 字 体 小学校の学習指導要領の学年別漢字配当表に示す字体に準ずるものとします。

I 募集要項 (交通安全ポスターコンクール)

1. 応募資格

農業協同組合（以下「JA」という。）の所在区域内の小学校および中学校、特別支援学校の小学部・中学部（以下小・中学校という。）に在籍する児童・生徒とします。

2. コンクールの主催

第48回（令和元年度）JA共済全国小・中学生交通安全ポスターコンクールは、全国共済農業協同組合連合会全国本部（以下「全国本部」という。）が開催するコンクールを「全国コンクール」、全国共済農業協同組合連合会都道府県本部（以下「各県本部」という。）が開催するコンクールを「都道府県コンクール」といい、全国本部と各県本部においてそれぞれが主催することとします。参加作品の募集は、原則としてJAの所在区域内における小・中学校を対象に実施することとします。

3. 応募手順

- 都道府県コンクールへの参加作品の応募先は各県本部とし、原則として小・中学校からJAを経由することとします。
- 全国コンクールへの参加作品の応募先は、「JA共済書道・交通安全ポスターコンクール事務局」とします。

4. 応募点数

- 都道府県コンクールへの応募点数は、1人につき1点とします。
- 全国コンクールへの応募点数は、都道府県コンクールにおいて入選した各学年の最高位1点とします。

5. 締切日

- 都道府県コンクールの応募作品の応募締切日は、JAおよび各県本部において適宜決定することとします。
- 全国コンクール参加作品の応募締切日は、令和元年11月5日（火）、「JA共済書道・交通安全ポスターコンクール事務局」あて必着とします。なお、全国コンクールの審査会は、令和元年11月20日（水）、また表彰式は令和2年1月24日（金）を予定しています。

6. 審査員（全国コンクール）

中 島 祥 文 多摩美術大学 名誉教授／アートディレクター
大 坪 圭 輔 武蔵野美術大学 教授
内閣府
警察庁
文部科学省
（一財）全日本交通安全協会
全国農業協同組合中央会
（株）日本農業新聞
（一社）家の光協会
全国共済農業協同組合連合会

7. 賞（全国コンクール）

〔個人〕

- | | | | |
|-----------------------|-----|-------|--|
| (1) 内閣府特命担当大臣賞 | | | |
| 小学生低学年（1年生～3年生 以下同じ。） | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 小学生高学年（4年生～6年生 以下同じ。） | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 中学生 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| (2) 農林水産大臣賞 | | | |
| 小学生低学年 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 小学生高学年 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 中学生 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| (3) 警察庁長官賞 | | | |
| 小学生低学年 | 各1点 | 楯と副賞 | |
| 小学生高学年 | 各1点 | 楯と副賞 | |
| 中学生 | 各1点 | 楯と副賞 | |
| (4) 文部科学大臣賞 | | | |
| 小学生低学年 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 小学生高学年 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 中学生 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| (5) 家の光協会会長賞（ちゃぐりん賞） | | | |
| 小学生低学年 | 各2点 | 賞状と副賞 | |
| 小学生高学年 | 各2点 | 賞状と副賞 | |
| 中学生 | 各2点 | 賞状と副賞 | |
| (6) 全国共済農業協同組合連合会会長賞 | | | |
| 金賞 各学年 | 各1点 | 賞状と副賞 | |
| 銀賞 各学年 | 各2点 | 賞状と副賞 | |
| 銅賞 各学年 | 各3点 | 賞状と副賞 | |
| 佳作 各学年 | 各7点 | 賞状と副賞 | |
- 計135点

〔団体〕

- 優秀学校賞 内閣府特命担当大臣賞・農林水産大臣賞・警察庁長官賞・文部科学大臣賞を受賞した者の在籍する学校に対して楯と副賞を授与します。
- 学 校 賞 特に交通安全ポスターコンクールに貢献のあった学校に対して賞状と副賞を授与します。その基準は、「交通安全ポスターコンクール学校賞選定基準」によります。

〔参加賞〕

全国コンクール参加者全員に、記念品を贈呈します。

II 課題等

1. 課題

交通安全を訴えるためのポスターとします。

- 子供向けまたは歩行者向けの交通安全ポスター（児童・生徒に交通法規や規則を守らせようとするもの。）
- 運転者向けの交通安全ポスター（自動車・バイク・自転車などを運転する人に交通事故の防止を呼びかけるもの。）

2. 作品応募規格

(1) 応募作品

ア. 本人の作品であり未発表のもので、かつ模作（既存の作品やインターネット上の画像のまねをして作ったもの）でないものに限り、
※模作であることが判明した場合、受賞を取り消すこともあります。

イ. 交通法規や規則に反しないものとします。

例

㉞ 車は左側、歩行者は右側通行とするなど、交通ルールに合ったものとする。

㉟ 信号機の色は、歩道の側から 青・黄・赤 と正しく配列し、
歩行者・自転車専用については、赤・青 と正しく配列する。

㊱ 単に手をあげているだけでは、交通安全上問題があるので、まず「右左をみて」など安全確認を優先させる。

㊲ 車の運転者および同乗者は、シートベルトを正しく着用している。

㊳ 6才未満の乳・幼児についてはチャイルドシートを正しく使用している。
※シートベルト・チャイルドシートは記入もれが多いのでご注意ください。

㊴ 子供が自転車に乗っている場合はヘルメットを正しく着用している。

ウ. 応募作品は、固有の名称が記入されていないものとします。（名称が特定できるマークを含みます。）

例

車 両 → メーカー名（メーカーが特定されるマークを含む）、車名、ナンバープレート、営業車番号等。

その他 → 人物の衣服・持ち物のメーカー名、商標等。
風景の中の商店・ビルの名前の看板等。

エ. 応募作品の標語および言葉の使用については、特に制約をもうけません。また、標語を使用する場合には、既製・創作のもの等を問いません。

ただし固有の名称（商品名等）は使用しないでください。

（注）交通安全ポスターコンクールでは例年交通法規に反しているものや標識の書き間違い、固有の商品名・商標等を使用しているため審査の対象外になるケースが多く見られます。また、模作であることが判明した場合、受賞を取り消すこともありますので、県本部での審査の際には、上記の作品応募規格に充分ご注意ください。

(2) 作品の規格・材質

ア. サイズ：四つ切サイズ（約54cm×約39cm）

イ. 画材 描画材料は特に制限をもうけません。

審査報告

令和元年度JA共済全国小・中学生第63回書道コンクール・第48回交通安全ポスターコンクールの審査結果の概要についてご報告します。

【第63回書道コンクールについて】

1. 応募状況

応募作品数	1,368,392点		
(内訳)	・小学生の部	・中学生の部	
	条幅の部	条幅の部	22,384点
	半紙の部	半紙の部	259,689点
	計	計	282,073点

参加都道府県数 47都道府県
(P31「応募状況・入賞数〈書道〉」参照)

2. 全国コンクール応募状況

応募作品数	839点		
(内訳)	・小学生の部	・中学生の部	
	条幅の部	条幅の部	139点
	半紙の部	半紙の部	141点
	計	計	280点

3. 審査基準

第63回(令和元年度)JA共済全国小・中学生書道コンクール募集要項にもとづき審査・選考した。

4. 審査経過

【第1次審査会】

条幅の部、半紙の部の順番で応募作品の中から学年ごとに各15作品、計270作品を選出した。

【第2次審査会】

1. 条幅の部

(1) 中学生

学年ごとに第1次審査会で選出された15作品の中から上位7作品に順位をつけ
残りの8作品について佳作7作品、佳作次点1作品を選定した。

次に佳作の中の1位を選定した。(中学生では賞の繰上げがおこるため)

(2) 小学生

学年ごとに第1次審査会で選出された15作品の中から上位8作品に順位をつけ

残りの7作品を佳作とした。

2. 半紙の部

(1) 中学生

上記1.条幅の部(1)中学生と同じく選定を行った。

(2) 小学生

上記1.条幅の部(2)小学生と同じく選定を行った。

【最終審査会】

1. 条幅の部

(1) 中学生

①各学年の1位3作品から大賞作品(農林水産大臣賞、文部科学大臣賞)の2作品を選定した。

大賞に選定されなかった1作品を全国農業協同組合中央会会長賞とした。

②各学年の2位3作品から家の光協会会長賞(ちゃぐりん賞)1作品を選定し

選定されなかった2作品を全国共済農業協同組合連合会会長賞 金賞とした。

また、家の光協会会長賞(ちゃぐりん賞)に選定された学年の作品については3位の作品を繰上げ、

金賞とした。(同学年については、以下全て繰上げを行った。)

③学年ごとの順位に従い、全国共済農業協同組合連合会会長賞 銀賞(2作品)、銅賞(3作品)、

佳作(7作品)を選定した。

(2) 小学生

①高学年(5,6年)、中学年(3,4年)、低学年(1,2年)のブロックごとに

各学年の1位2作品から大賞(農林水産大臣賞、文部科学大臣賞)を選定した。

②各ブロックの2位2作品から

全国農業協同組合中央会会長賞、家の光協会会長賞(ちゃぐりん賞)を1作品ずつ選定した。

③学年ごとの順位に従い、全国共済農業協同組合連合会会長賞 金賞(1作品)、銀賞(2作品)、

銅賞(3作品)、佳作(7作品)を選定した。

2. 半紙の部

(1) 中学生

上記1.条幅の部(1)中学生と同じく選定を行った。

(2) 小学生

上記1.条幅の部(2)小学生と同じく選定を行った。

【第48回交通安全ポスターコンクールについて】

1. 応募状況

応募作品数	小学生の部	119,295点
	中学生の部	35,701点
	計	154,996点

参加都道府県数 47都道府県
(P48「応募状況・入賞数〈交通安全ポスター〉」参照)

2. 全国コンクール応募状況

応募作品数	小学生の部	238点
	中学生の部	117点
	計	355点

3. 審査基準

第48回(令和元年度)JA共済全国小・中学生交通安全ポスターコンクール募集要項にもとづき

審査・選考した。

4. 審査経過

【第1次審査会】

交通法規の誤り、および特定商標描写の有無等について審査を行い、指摘内容を明示した。

【第2次審査会】

学年ごとに15作品、計135作品を選出した。

以下学年ごとに上位8作品に順位をつけ、残りの7作品について佳作とした。

【最終審査会】

(1)中学生、小学生高学年(4~6年)、小学生低学年(1~3年)のブロックごとに第2次審査会で選出され

た各学年2位の3作品の中から1作品を大賞として選出し、選出されなかった2作品を家の光協会会長賞

(ちゃぐりん賞)とした。

(2)各学年1位の作品と上記(1)で大賞として選出された作品についてブロックごとに内閣府特命担当大臣賞、

農林水産大臣賞、警察庁長官賞、文部科学大臣賞を選定した。

(3)学年ごとの順位に従い、全国共済農業協同組合連合会会長賞 金賞(1作品)、銀賞(2作品)、

銅賞(3作品)、佳作(7作品)を選定した。



JA共済の地域貢献活動

JA共済は書道・交通安全ポスターコンクールをはじめとした様々な地域貢献活動に取り組んでいます。 [「ちいきのきずな」](#)

© 2017 JA-KYOSAI